



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ
ΑΙΓΑΙΟΥ ΠΕΛΑΓΟΥΣ ΚΑΙ ΝΟΤΟΥ
15342 ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**

ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

(Ως προς το σκέλος των παρόντων μελών και την μορφή της συνεδριάσεως-τακτική-)

Αγία Παρασκευή 31.01.2022

Αρ.πρωτ.: - 130 -

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από τα πρακτικά της υπ' αρ. 3 /2022 συνεδρίασης

Αριθ. Απόφασης: 7 / 2022

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

“Έγκριση σχεδίου προκήρυξης – ανακοίνωσης πρόσληψης προσωπικού με Σ.Μ.Ε. Ειδικοτήτων καθηγητών μουσικών οργάνων και εικαστικών καλλιτεχνικών τμημάτων με αντίτιμο για το έτος 2021-2022”

Στην Αγία Παρασκευή, σήμερα την 25/01/2022, ημέρα της εβδομάδας Τρίτη και ώρα 12:00 , συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, το Διοικητικό Συμβούλιο ύστερα από την με αρ. πρ.: 120/ 21.01.2022 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου του, Σπυρίδωνος Παπασπύρου που επιδόθηκε σε κάθε ένα από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, σύμφωνα με τις διατάξεις των Ν. 3463/2006 και Ν.4555/2018.

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει απαρτία, δεδομένου ότι από το σύνολο των -15- μελών βρέθηκαν παρόντα - 11 - αρχίζει η συνεδρίαση:

Παρόντες

Παπασπύρος Σπυρίδων
Βλαχογιάννη Μαρία
Μπουρλιάσκος Θεόδωρος (αναπλ.)
Βρατσίδα Ευτέρπη (αναπλ.)
Κριτσιωτάκης Στυλιανός (αναπλ.)
Βοζίκης Γεώργιος (αναπλ.)
Κωβαίος Γεώργιος
Αναστασιάδου Ιωάννα
Κανιώρης Νικόλαος
Δάρρας Γεώργιος

Απόντες

Αϊδίνη – Παπασιδέρη Σοφία
Σερκεδάκης Αριστοτέλης
Νικολακοπούλου Βασιλική
Διακογιάννης Πέτρος

Ρουμελιώτη Θεοδώρα

ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΕΙΣ – ΑΠΟΧΩΡΗΣΕΙΣ – ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ

Επί του 1ου Θέματος Η.Δ.

ΘΕΜΑ: “Έγκριση σχεδίου προκήρυξης – ανακοίνωσης πρόσληψης προσωπικού με Σ.Μ.Ε. Ειδικοτήτων καθηγητών μουσικών οργάνων και εικαστικών καλλιτεχνικών τμημάτων με αντίτιμο για το έτος 2019-2020”

Ο Πρόεδρος Δ.Σ. εισηγείται:

Βάσει του προγραμματισμού προσλήψεων έτους 2021-2022 (απόφαση υπ’ αρ. 8/11-03-2021 του Διοικητικού Συμβουλίου του Π.Α.Ο.Δ.Α.Π. (ΑΔΑ: 6Η9ΑΟΛΘΒ-ΔΧΜ) περί προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου έτους 2021-2022) και τις αντίστοιχες εγκρίσεις που θα δοθούν κρίνεται απολύτως απαραίτητη η πρόσληψη προσωπικού Ειδικοτήτων Καθηγητών Μουσικών Οργάνων και Εικαστικών Καλλιτεχνικών Τμημάτων για τη σύναψη συμβάσεων μίσθωσης έργου, διότι το τακτικό προσωπικό που διαθέτει το Νομικό Πρόσωπο δεν περιλαμβάνει επαρκείς **ειδικότητες Εικαστικών & Μουσικών**, προκειμένου να επιτευχθεί η συνέχεια της άρτιας λειτουργίας του Οργανισμού και η εκπλήρωση του πολιτιστικού του ρόλου.

Για το έτος 2021-2022, ο ΠΑΟΔΑΠ επιθυμεί τη διεξαγωγή μαθημάτων στα Εργαστήρια Τέχνης & το Δημοτικό Ωδείο, ενισχύοντας τον Πολιτιστικό του ρόλο και στηρίζοντας τους δημότες παρέχοντάς τους τη δυνατότητα να διατηρήσουν την πολιτιστική τους διαμόρφωση εν μέσω οικονομικής κρίσης και ευρύτερων περικοπών ενώ ταυτόχρονα τονώνει τις εισφορές του καθώς τα μαθήματα θα παραδίδονται έναντι αντιτίμου.

Για τους λόγους αυτούς, προτείνουμε την πρόσληψη έως σαράντα τεσσάρων (44) ατόμων ειδικοτήτων καθηγητών μουσικών οργάνων και εικαστικών-καλλιτεχνικών τμημάτων σύμφωνα με την ακόλουθη προκήρυξη:



ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ
ΑΙΓΑΙΟΥ ΠΕΛΑΓΟΥΣ ΚΑΙ ΝΟΤΟΥ
15342 ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΤΗΛ.:210 60.02.223 - FAX:210 60.83.923**

Αγία Παρασκευή/ /2022

Αρ. Πρωτ.: - -

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ-ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**Για την Πρόσληψη Προσωπικού Με Σύμβαση Μίσθωσης Έργου
(Σ.Μ.Ε.) Ειδικοτήτων Καθηγητών Μουσικών Οργάνων και Εικαστικών Καλλιτεχνικών
Τμημάτων**

**Το Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΚΑΙ
ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ» (Π.Α.Ο.Δ.Α.Π.)**

Έχοντας υπόψη:

1. Την υπ' αρ. 8/2021 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Π.Α.Ο.Δ.Α.Π. με αρ. πρωτ. 230/11-03-2021 (ΑΔΑ: 6Η9ΑΟΛΘΒ-ΔΧΜ) περί προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου έτους 2021-2022.
2. Τις υπ' αρ. Πρωτ. 5963/18-06-2021 και 5966/18-06-2021 βεβαιώσεις του Α.Σ.Ε.Π. για την έγκριση σύναψης συμβάσεων μίσθωσης έργου (Σ.Μ.Ε.) σαράντα τεσσάρων (44) καθηγητών.
3. Την υπ' αριθ.πρωτ.οικ.56166/26-07-201 (ΑΔΑ: ΨΛ614ΜΤΛ6-Κ3Κ) εγκριτική απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών.
4. Την υπ' αρ. 71/2021 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Π.Α.Ο.Δ.Α.Π. με αρ. πρωτ. 1398/07-9-2021 (ΑΔΑ: 9ΟΠΡΟΛΘΒ-1Ρ3) που αφορά την κατανομή αριθμού και ειδικοτήτων καλλιτεχνικού προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου και τον καθορισμό των αποδοχών πρόσληψης προσωπικού με συμβάσεις μίσθωσης έργου με αντίτιμο.
5. Την υπ' αρ. 126/2021 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Π.Α.Ο.Δ.Α.Π. με αρ. Πρωτ. 2359/29-12-2021 (ΑΔΑ: ΨΣΚ8ΟΛΘΒ-8ΥΩ) που αφορά τον ορισμό τριμελούς επιτροπής επιλογής προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου με αντίτιμο για το Δημοτικό Ωδείο.
6. Την υπ' αρ. 127/2021 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Π.Α.Ο.Δ.Α.Π. με αρ. Πρωτ. 2364/30-12-2021 (ΑΔΑ: Ω3ΚΗΟΛΘΒ-Ρ78) που αφορά τον ορισμό τριμελούς επιτροπής επιλογής προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου με αντίτιμο για τα Εργαστήρια Τέχνης.

7. Την υπ' αρ. 128/2021 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Π.Α.Ο.Δ.Α.Π. με αρ. Πρωτ. 2361/30-12-2021 (ΑΔΑ: 62ΟΩΟΛΘΒ-ΓΣΝ) που αφορά τον ορισμό τριμελούς επιτροπής επιλογής προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου με αντίτιμο για τους Καθηγητές Χορού.
8. Την υπ' αρ. Πρωτ. 131936 (ΑΔΑ: 93ΤΡΟΡ1Κ-ΟΤΙ) απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής περί έγκρισης συμβάσεων μίσθωσης έργου συνολικά σαράντα τεσσάρων (44) καθηγητών μουσικής και εικαστικών-χορού-θεάτρου και μοντέρνων τεχνών στον Π.Α.Ο.Δ.Α.Π.
9. Την υπ' αρ. πρωτ. 8104/20-01-2022 (ΑΔΑ: 6Ζ25ΟΡ1Κ-ΣΕΗ) απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής σχετικά με τη συγκρότηση τριμελών επιτροπών επιλογής προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου, με αντίτιμο, του Ν.Π.Δ.Δ.
10. Τις με αρ. 37/2022 και 38/2022 Αποφάσεις Ανάληψης Υποχρέωσης, σε συνέχεια των με αρ. Πρωτ.: 90-17/01/2022 και 89-17/01/2022, Τεκμηριωμένων Αιτημάτων αντίστοιχα.
11. Την υπ. Αριθ./2022 (ΑΔΑ:) απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού, για την έγκριση των όρων σχεδίου προκήρυξης-ανακοίνωσης πρόσληψης προσωπικού με Σύμβαση Μίσθωσης Έργου (Σ.Μ.Ε.) ειδικοτήτων καθηγητών μουσικών οργάνων και εικαστικών καλλιτεχνικών τμημάτων για την περίοδο 2021-2022.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ – ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ

Την πρόσληψη έως σαράντα τεσσάρων (44) ατόμων ειδικοτήτων καθηγητών μουσικών οργάνων και εικαστικών-καλλιτεχνικών τμημάτων (εικαστικά- χοροί- θέατρο- μοντέρνες τέχνες) με σύμβαση μίσθωσης έργου (Σ.Μ.Ε.) διάρκειας μέχρι ένα (1) έτος από την υπογραφή της σύμβασης, για τη λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου και των Εργαστηρίων Τέχνης του Π.Α.Ο.Δ.Α.Π., με την καταβολή αντιτίμου από τους ωφελούμενους, για την περίοδο 2021-2022 με τις κάτωθι συγκεκριμένες ειδικότητες:

	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ
1	(ΠΕ) ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	6
2	(ΠΕ) ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ	1
3	(ΠΕ) ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ	1
4	(ΔΕ) ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ	1
5	(ΠΕ-ΤΕ)ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗΣ - ΗΘΟΠΟΙΟΙ	1
6	(ΠΕ) ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	1
7	(ΤΕ) ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	1
8	(ΠΕ) ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑΣ	1
9	(ΤΕ)ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΧΟΡΟΥ	1
10	(ΠΕ-ΤΕ) ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ	1
11	(ΠΕ) ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ	1
12	(ΠΕ) ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ- ΞΥΛΟΓΛΥΠΤΙΚΗΣ	1

13	ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΠΙΑΝΟΥ-ΑΡΜΟΝΙΟΥ	10
14	ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ-ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ	3
15	ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ DRUMS/ΚΡΟΥΣΤΩΝ	2
16	ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΚΙΘΑΡΑΣ	3
17	ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ/ΜΠΑΣΟΥ	2
18	ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΒΙΟΛΙΟΥ	2
19	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ	1
20	ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ/ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ	1
21	ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ	1
22	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΦΩΝΗΤΙΚΗΣ/ΜΟΝΩΔΙΑΣ	1
23	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ	1
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	44

1. ΓΕΝΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να είναι ενήλικοι. Οι υποψήφιοι θα πρέπει να προσκομίσουν τυχόν προϋπηρεσία διδασκαλίας. Οι υποψήφιοι δεν θα πρέπει να έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 22 του Υπαλληλικού Κώδικα (καταδίκη, υποδικία, δικαστική αντίληψη, δικαστική συμπάρσταση, δικαστική απαγόρευση).

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα παρακάτω δικαιολογητικά:

1. Αίτηση.
2. Φωτοαντίγραφο (διπλής όψεως) Αστυνομικής Ταυτότητας.
3. Φωτοαντίγραφο διπλώματος, ή πτυχίου, ή μεταπτυχιακού, ή διδακτορικού τίτλου της ανάλογης ειδικότητας, ιδρύματος της ημεδαπής, ή ισότιμου αναγνωρισμένου στην Ελλάδα τίτλου της αλλοδαπής, συνοδευόμενα από την απαραίτητη υπεύθυνη δήλωση για τη γνησιότητά τους.
4. Έγγραφα που αποδεικνύουν την προϋπηρεσία
5. Για τις ειδικότητες εικαστικών- καλλιτεχνικών τμημάτων, βεβαιώσεις ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία του κύριου φορέα ασφαλιστικής κάλυψης (καταστάσεις ενσήμων ΙΚΑ όπου να φαίνεται ο εργοδότης, ή άλλων ασφαλιστικών ταμείων), ή βεβαιώσεις ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία φορολογικού χαρακτήρα (αποδείξεις παροχής υπηρεσιών, κλπ.), ή πιστοποιητικά προϋπηρεσίας θεωρημένα από την Επιθεώρηση Εργασίας.
6. Για τις ειδικότητες καθηγητών μουσικών οργάνων, βεβαιώσεις που να αποδεικνύουν τη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου, ή ΟΤΑ ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές, **(απαραίτητο: να αναφέρεται και ο αριθμός έγκρισης πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.)**
7. Αναλυτικό Βιογραφικό Σημείωμα, όπου θα αναφέρεται η σχετική εκπαίδευση, η γενική προϋπηρεσία στο Δημόσιο ή/και Ιδιωτικό Τομέα (ωδεία και μουσικές σχολές), καθώς και αν υπάρχει προϋπηρεσία στα προηγούμενα προγράμματα του Δήμου και των Νομικών του Προσώπων / Δημοτικών / Κοινοφελών

Επιχειρήσεων και Εταιρειών (αναλυτική καταγραφή), η επιμόρφωση μέσω σεμιναρίων, η απόκτηση άλλων πτυχίων, κλπ.

8. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986, στην οποία να δηλώνεται ότι: α) τα στοιχεία που αναφέρονται στην αίτηση και στο βιογραφικό σημείωμα είναι αληθή, β) για τους άνδρες έχουν εκπληρωθεί οι στρατιωτικές υποχρεώσεις ή έχουν νόμιμα απαλλαγεί, γ) δεν έχουν καταδικαστεί σε ποινικό ή πειθαρχικό αδίκημα και δ) σε περίπτωση ανεργίας, το χρονικό διάστημα κατά το οποίο είναι άνεργοι μαζί με τη σχετική βεβαίωση ανεργίας από τον Ο.Α.Ε.Δ. ε) τυχόν τρέχουσα απασχόληση στον δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα (παράλληλη απασχόληση).
9. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης.
10. Έγγραφα που να αποδεικνύουν συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις (βεβαιώσεις σεμιναρίων, κλπ.) και έγγραφα που να αποδεικνύουν παιδαγωγικά προσόντα (βεβαιώσεις σεμιναρίων, συστατικές επιστολές κλπ) για την ειδικότητα που απαιτείται.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλλει αίτηση μόνο για ένα (1) κωδικό ειδικότητας σύμφωνα με τον κατωτέρω πίνακα. Υποβολή αίτησης για περισσότερους του ενός (1) κωδικού σημαίνει αυτόματα αποκλεισμός από τη διαδικασία επιλογής.

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΩΝ			
ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ (Μέχρι)
1	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	6	1 έτος
2	ΓΛΥΠΤΙΚΗ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
3	ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
4	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
5	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ, ΗΘΟΠΟΙΟΙ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
6	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
7	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
8	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
9	ΧΟΡΟΣ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
10	ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
11	ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑ(Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
12	ΓΛΥΠΤΙΚΗ-ΞΥΛΟΓΛΥΠΤΙΚΗ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
13	ΠΙΑΝΟ-ΑΡΜΟΝΙΟ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	10	1 έτος

14	ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ-ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	3	1 έτος
15	DRUMS-ΚΡΟΥΣΤΑ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	2	1 έτος
16	ΚΙΘΑΡΑ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	3	1 έτος
17	ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ-ΜΠΑΣΟ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	2	1 έτος
18	ΒΙΟΛΙ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	2	1 έτος
19	ΤΡΟΜΠΕΤΑ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
20	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΟΡΓΑΝΑ/ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
21	ΣΑΞΟΦΩΝΟ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
22	ΦΩΝΗΤΙΚΗ/ ΜΟΝΩΔΙΑ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
23	ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ (Δίπλωμα ή Πτυχίο)	1	1 έτος
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	44	

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα <u>NOMIMΩΣ ANAΓNΩPISMEANA</u>
1	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας σχολής Καλών Τεχνών ή Τεχνολογικού Ινστιτούτου ή άλλου αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
2	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας σχολής Καλών Τεχνών ή Τεχνολογικού Ινστιτούτου ή άλλου αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
3	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας σχολής Καλών Τεχνών ή Τεχνολογικού Ινστιτούτου ή άλλου αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
4	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
5	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα δραματικής σχολής αναγνωρισμένων ιδρυμάτων εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>

6	<p>Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ΕΚΠΑ ειδικότητας Ιστορικού Αρχαιολογικού (με κατεύθυνση Αρχαιολογία και Ιστορίας της Τέχνης) ή αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
7	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο Τεχνολογικού Ινστιτούτου ή άλλου αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
8	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο Αρχιτεκτονικής σχολής, ή Τεχνολογικού Ινστιτούτου ή άλλου αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
9	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
10	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές (να αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.).</p>
11	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
12	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας σχολής Καλών Τεχνών ή Τεχνολογικού Ινστιτούτου ή άλλου αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή</p>

	<p>εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
13	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές (απαραίτητο: να αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.).</p>
14	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές (απαραίτητο: να αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.).</p>
15	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας ή βεβαίωση σπουδών αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές (να αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.).</p>
16	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές (απαραίτητο: να αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.).</p>
17	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας ή βεβαίωση σπουδών αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>

18	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές (απαραίτητο: να αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.).</p>
19	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές (απαραίτητο: να αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.).</p>
20	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας ή βεβαίωση σπουδών αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p>
21	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές (απαραίτητο: να αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.).</p>
22	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές (απαραίτητο: να αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.).</p>
23	<p>Τίτλοι σπουδών: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας ή βεβαίωση σπουδών αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή</p>

Ιδιωτικές Σχολές

2. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ-ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ-ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει με απόφαση Προέδρου, μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής διενέργειας του διαγωνισμού πρόσληψης προσωπικού, ανάλογα με τη διαδικασία και τα κριτήρια μοριοδότησης που αναφέρονται στην αναλυτική προκήρυξη, καθώς και τις ανάγκες που τελικά θα προκύψουν, σχετικά με τη ζήτηση και την κάλυψη των θέσεων των τμημάτων. Ο Οργανισμός μπορεί να ζητήσει από τους υποψήφιους οποιοδήποτε συμπληρωματικό στοιχείο θεωρεί κατάλληλο για την απόδειξη των προσόντων και της καταλληλότητάς τους για τη συγκεκριμένη θέση/ειδικότητα.

Οι προσωρινοί πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Οργανισμού (Κλειστό γυμναστήριο Αιγαίου Πελάγους & Τέρμα Νότου). Κατά των ανωτέρω αποτελεσμάτων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις μέσα σε αποκλειστική προθεσμία τριών (3) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της ημέρας ανάρτησης των αποτελεσμάτων.

Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από την αρμόδια επιτροπή και τη τελική απόφαση θα ληφθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού. Ο τελικός αριθμός των επιλεγέντων καθηγητών θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγραφέντων μαθητών και δύναται να είναι μικρότερος από τις αρχικά προκηρυχθείσες θέσεις.

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τους παρακάτω πίνακες. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

Σε περίπτωση **αναγνωρισμένων και μη αναγνωρισμένων οργάνων-ειδικοτήτων**, η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία των υποψηφίων διαμορφώνεται ως εξής:

Τίτλοι σπουδών	35%
Προϋπηρεσία	20%
Προϋπηρεσία σχετικά με το αντικείμενο σε νομικά πρόσωπα του Δήμου Αγίας Παρασκευής	20%
Καλλιτεχνική Αξιολόγηση / Παιδαγωγικά προσόντα	10%

Συνέντευξη	15%
ΣΥΝΟΛΟ	100%

Μοριοδότηση αναγνωρισμένων και μη αναγνωρισμένων ειδικοτήτων

- **ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ (έως 35 μόρια)**

ΔΙΠΛΩΜΑ

Άριστα: 25 μόρια
 Λίαν Καλώς: 21 μόρια
 Καλώς: 18 μόρια

ΠΤΥΧΙΟ

Άριστα: 18 μόρια
 Λίαν Καλώς: 15 μόρια
 Καλώς: 10 μόρια

Για τον κωδικό 14 :

ΣΥΝΘΕΣΗ

Άριστα: 25 μόρια
 Λίαν Καλώς: 21 μόρια
 Καλώς: 18 μόρια

ΦΟΥΓΚΑ: 15 μόρια
 ΑΝΤΙΣΤΙΞΗ: 10 μόρια
 ΕΙΔ.ΑΡΜΟΝΙΑΣ: 5 μόρια

ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ (για τις ειδικότητες που δεν υπάρχει τίτλος σπουδών)

Άριστα: 15 μόρια
 Λίαν Καλώς: 10 μόρια
 Καλώς: 5 μόρια

ΑΛΛΟΙ ΠΑΡΕΜΦΕΡΕΙΣ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ (στην ειδικότητα και εκτός ειδικότητας): **έως 10 μόρια.**

- **ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΪΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ (έως 20 μόρια)**

1 έως 5 έτη: 5 μόρια
 6 έως 10 έτη : 10 μόρια
 11 έως 15 έτη: 15 μόρια
 Άνω των 16 ετών: 20 μόρια

- **ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΪΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ σε νομικά πρόσωπα του Δήμου (έως 20 μόρια)**

1 έως 5 έτη: 5 μόρια
 6 έως 10 έτη : 10 μόρια

11 έως 15 έτη: 15 μόρια
Άνω των 16 ετών: 20 μόρια

- 1. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ / ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (έως 10 μόρια)**
- 2. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ (έως 15 μόρια)**

Η συνέντευξη αφορά στους υποψηφίους που πληρούν τα τυπικά προσόντα και που έχουν καταθέσει όλα τα απαραίτητα έγγραφα.

Οι υποψήφιοι στη συνέντευξη είναι απαραίτητο να προσκομίσουν πιστοποιητικό εμβολιασμού ή νόσησης ή αρνητικό rapid test (24 ωρών) ή αρνητικό μοριακό τεστ (48 ωρών).

3. ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησης (ώρες απασχόλησης ημερησίως) των επιλεγέντων προσώπων, θα καθορισθεί ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες, όπως αυτές θα διαμορφωθούν τελικά και θα πρέπει να τηρούνται αυστηρά, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης εργατικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας.

Ειδικότερα, οι προσληφθέντες καθηγητές είναι υποχρεωμένοι να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς της σύμβασης καθώς και τα προγράμματα που θα συντάξουν οι αρμόδιοι, όσον αφορά στην κάλυψη ωρών και το είδος των προγραμμάτων που θα τους ανατεθούν, παρέχοντας στον Οργανισμό το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον πίνακα μοριοδότησης, σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο αδυνατούν να καλύψουν τα ωρολόγια προγράμματα.

Όσοι τελικά επιλεγούν να εργαστούν στα προγράμματα, θα υπογράψουν σύμβαση μίσθωσης έργου (Σ.Μ.Ε.) διάρκειας μέχρι ένα (1) έτος από την υπογραφή της σύμβασης, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις και ειδικότερα σύμφωνα με το άρθρο 6 του Ν. 2527/1997 όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 10 του Ν. 3812/2009 και της παρ. 1 του άρθρου 2 της Πράξης Νομοθετικού Περιεχομένου (Φ.Ε.Κ. 256/τ.Α'/31-12-2012), η οποία κυρώθηκε με το άρθρο 1 του Ν. 4147/2013, με την οποία ανεστάλη η περίπτωση β' της παρ. 2 του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997, καθώς και του άρθρου 48 του Ν.4325/2015.

4. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής και να καταθέσουν όλα τα δικαιολογητικά τους, είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο νομίμως εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, στα γραφεία του Οργανισμού (οδός Αιγαίου Πελάγους και Τέρμα Νότου, τηλ. επικοινωνίας : 210-6002223 κατά τις ώρες από 09.00 π.μ. έως 14.00 μ.μ.), από την 02/02/2022 έως και την 11/02/2022.

Αιτήσεις με τηλεομοιοτυπία (φαξ) ή e-mail δεν θα γίνονται δεκτές. Σε περίπτωση συστημένης αποστολής των δικαιολογητικών μέσω ΕΛ.ΤΑ. ή εταιρείας ταχυμεταφοράς, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων ισχύει εφόσον ο φάκελος φέρει ημερομηνία αποστολής εντός της προαναφερόμενης προθεσμίας.

Για πληροφορίες σχετικά με την κατάθεση αιτήσεων και δικαιολογητικών και γενικότερα για τη διαδικασία της προκήρυξης, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στα τηλέφωνα 210-6002223, 210-6546188 (για το Ωδείο) και 210-6016626 (για τα Εργαστήρια Τέχνης) καθημερινά, στις εργάσιμες ημέρες και από ώρα 10.00 π.μ. έως 14.00 μ.μ.

Η αναλυτική ανακοίνωση/προκήρυξη θα αναρτηθεί στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δήμου (Δημαρχείο: οδός Μεσογείων 415-417), των γραφείων του Οργανισμού (Αιγαίου Πελάγους και Τέρμα Νότου), καθώς και ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα του Δήμου Αγίας Παρασκευής: www.agiaparaskevi.gr.

Η περίληψη της παρούσας θα δημοσιευτεί σε δύο (2) τοπικές εφημερίδες του Ν. Αττικής.

5. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

Α. Η καλλιτεχνική επιτροπή της προκήρυξης για το Δημοτικό Ωδείο σύμφωνα με την υπ' αρ. 126/2021 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Π.Α.Ο.Δ.Α.Π. με αρ. Πρωτ. 2359/29-12-2021 (ΑΔΑ: ΨΣΚ8ΟΛΘΒ-8ΥΩ) αποτελείται από τους:

1. Τζανίνη Ξενοφώντα του Κωνσταντίνου, (ΤΕ ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΟΣ) υπάλληλος Ι.Δ.Α.Χ. ως Πρόεδρο, με αναπληρωτή τον Κουμεντέρη Αθανάσιο του Σπυρογιάννη (ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ) υπάλληλος Ι.Δ.Α.Χ.
2. Σουλβατζή Χριστίνα του Γεωργίου, (ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ) υπάλληλος Ι.Δ.Α.Χ. ως μέλος, με αναπληρώτρια την Πάπαρη Ελένη του Εμμανουήλ, (ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ) υπάλληλος Ι.Δ.Α.Χ.
3. Μπάνου Ασπασία του Γεωργίου, (ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ) υπάλληλος Ι.Δ.Α.Χ. ως μέλος, με αναπληρωτή τον Λεμπέση Θεόδωρο του Γεωργίου (ΜΟΥΣΙΚΟΣ)
Γραμματέας: Μπακιρτζή Καλλιόπη του Αβραάμ (υπάλληλος ΙΔΑΧ -ΔΕ Γραφίστρια).

Β. Η καλλιτεχνική επιτροπή της προκήρυξης για τα Εργαστήρια Τέχνης σύμφωνα με την υπ' αρ. 127/2021 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Π.Α.Ο.Δ.Α.Π. με αρ. Πρωτ. 2364/30-12-2021 (ΑΔΑ: Ω3ΚΗΟΛΘΒ-Ρ78) αποτελείται από τους:

1. Διακοβασίλη Δέσποινα του Ανδρέα (ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ) ως Πρόεδρο, με αναπληρωτή τον Πετμεζά Λεόντιο του Κωνσταντίνου (Κριτικό Τέχνης)
2. Κιτσέλη Ελένη του Ελευθέριου, (ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ) ως μέλος, με αναπληρώτρια την Δρακοπούλου-Σάρδη Αφροδίτη του Παναγιώτη, ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ)
3. Μόσχου Βασίλειο του Παράσχου (ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ) ως μέλος, αναπληρώτρια την Καστέλλη Χαρίκλεια του Ιωάννη (ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ)
Γραμματέας: Μπακιρτζή Καλλιόπη του Αβραάμ (υπάλληλος ΙΔΑΧ -ΔΕ Γραφίστρια).

Γ. Η καλλιτεχνική επιτροπή της προκήρυξης για τους Καθηγητές Χορού σύμφωνα με την υπ' αρ. 128/2021 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Π.Α.Ο.Δ.Α.Π. με αρ. Πρωτ. 2361/30-12-2021 (ΑΔΑ: 62ΟΩΟΛΘΒ-ΓΣΝ) αποτελείται από τους:

1. Μανέλα Γεωργία του Αργυρίου, (ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ με Κύρια Ειδικότητα Ελληνικοί Παραδοσιακοί Χοροί) μόνιμη υπάλληλος ως Πρόεδρο, με αναπληρωτή τον Πελέκη

- Ιάκωβο του Σωτηρίου (ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ με Κύρια Ειδικότητα Ελληνικοί Παραδοσιακοί Χοροί)
2. Πέτκου Ελευθερία του Γεωργίου, (ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ με Κύρια Ειδικότητα Ελληνικοί Παραδοσιακοί Χοροί) ως μέλος, με αναπληρώτρια την Μαυρομουστακάκη Μαρία του Νικολάου, (ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ με Κύρια Ειδικότητα Ελληνικοί Παραδοσιακοί Χοροί)
 3. Λεβέντη Παρασκευή του Ευάγγελου (ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ με Κύρια Ειδικότητα Ελληνικοί Παραδοσιακοί Χοροί) ως μέλος, με αναπληρώτρια την Αργυροπούλου Αικατερίνη του Θεοδώρου (ΠΕ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ με Κύρια Ειδικότητα Ρυθμική Γυμναστική).
Γραμματέας: Μπακιρτζή Καλλιόπη του Αβραάμ (υπάλληλος ΙΔΑΧ -ΔΕ Γραφίστρια).

Ο Πρόεδρος του Π.Α.Ο.Δ.Α.Π.

Σπυρίδων Χρ. Παπασύρος

Το Διοικητικό Συμβούλιο ομόφωνα,

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι

1. Εγκρίνει το σχέδιο Προκήρυξης – Ανακοίνωσης πρόσληψης προσωπικού με συμβάσεις μίσθωσης έργου (Σ.Μ.Ε.), σαράντα τεσσάρων (44) ατόμων, Ειδικοτήτων καθηγητών μουσικών οργάνων και εικαστικών καλλιτεχνικών τμημάτων με αντίτιμο για το έτος 2021-2022, όπως αναφέρεται στην παρούσα εισήγηση.
2. Εξουσιοδοτεί τον Πρόεδρο Δ.Σ. για τις περαιτέρω ενέργειες.

Η παρούσα απόφαση πήρε τον αριθμό **7/ 2022**.

Για το παραπάνω θέμα συντάχθηκε το παρόν πρακτικό & υπογράφεται ως εξής:

Ο Πρόεδρος Δ.Σ.

Παπασπύρος Σπυρίδων

Τα Μέλη

Βλαχογιάννη Μαρία, Κωβαίος Γεώργιος, Μπουρλιάσκος Θεόδωρος (αναπλ.),
Βρατσίδα Ευτέρπη (αναπλ.), Κριτσιωτάκης Στυλιανός (αναπλ.), Βοζίκης Γεώργιος (αναπλ.)
Αναστασιάδου Ιωάννα, Κανιώρης Νικόλαος, Δάρρας Γεώργιος, Ρουμελιώτη Θεοδώρα

ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Από το πρωτότυπο/ακριβές αντίγραφο από
το αρχείο μας.

Αγία Παρασκευή.....

Η Γραμματέας

Ρουμανά Αθανασία