



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
 ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
 ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ  
 ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
 ΔΗΜΟΥ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  
 ΑΙΓΑΙΟΥ ΠΕΛΑΓΟΥΣ ΚΑΙ ΝΟΤΟΥ  
 15342 ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  
 ΤΗΛ.:210 60.02.223

Αγία Παρασκευή 11.03.2022  
 Αρ.πρωτ.: - 430 -

### ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

### Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από τα πρακτικά της υπ'αρ. 6 /2022 συνεδρίασης

Αριθ. Απόφασης: 14/2022

**ΠΕΡΙΛΗΨΗ**  
**“Λήψη απόφασης για την  
 πραγματοποίηση του 2<sup>ου</sup>  
 Φεστιβάλ Πολιτισμού του  
 ΠΑΟΔΑΠ»**

Στην Αγία Παρασκευή, σήμερα την 11/03/2022, ημέρα της εβδομάδας Πέμπτη και ώρα 18.00, συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση, στην Αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου, το Διοικητικό Συμβούλιο, ύστερα από την με αρ. πρ.: 405/04.03.2022 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου του, Σπυρίδωνος Παπασπύρου που επιδόθηκε σε κάθε ένα από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 74 του Ν.4555/18 και της παρ.1 του άρθρου 10 της Π.Ν.Π. (ΦΕΚ 55/11.03.2020, τεύχος Α')

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει απαρτία, δεδομένου ότι από το σύνολο των -15- μελών βρέθηκαν παρόντες - 9 - στην συνεδρίαση.

#### **Παρόντες**

**Παπασπύρος Σπυρίδων**  
**Βλαχογιάννη Μαρία**  
**Αναστασιάδου Ιωάννα**  
**Σερκεδάκης Αριστοτέλης**  
**Νικολακοπούλου Βασιλική**  
**Κανιώρης Νικόλαος**  
**Βρατσίδα Ευτέρπη (αναπλ.)**  
**Πένητας Χρήστος (αναπλ.)**

#### **Απόντες**

**Αργυρός Ιωάννης**  
**Λέκκας Διονύσιος**  
**Σακαρέλη Αναστασία**  
**Κωβαίος Γεώργιος**  
**Δάρρας Γεώργιος**  
**Ρουμελιώτη Θεοδώρα**

#### **Προσελεύσεις-αποχωρήσεις**

1. Κατά την διάρκεια της συζήτησης επί του 1ου θέματος Η.Δ., προσήλθε ο κ.Μπουρλιάσκος Θεόδωρος (αναπλ.)
2. Μετά την απόσυρση του 4ου θέματος Η.Δ., αποχώρησε η κ.Βρατσίδα Ευτέρπη (αναπλ.)
3. Στην συνεδρίαση παρευρίσκεται χωρίς δικαίωμα ψήφου, ο κ.Παπακώστας Μάριος (αναπλ.)

**Επί του 5ου θέματος Η.Δ.**

**ΘΕΜΑ 5<sup>ο</sup> ΗΔ: «Λήψη απόφασης για την πραγματοποίηση του 2ου Φεστιβάλ Πολιτισμού του ΠΑΟΔΑΠ».**

**Ο Πρόεδρος Δ.Σ. εισηγείται:**

Το Δ.Σ του ΠΑΟΔΑΠ, έχει θεσμοθετήσει από το 2021 την πραγματοποίηση Το "1ο Φεστιβάλ Πολιτισμού", είχε πραγματοποιηθεί το καλοκαίρι του 2021, αφιερωμένο στα 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821 με θέμα-τίτλο «Χαΐρε, ώ χαΐρε, Έλευθεριά!» και ήταν τετραήμερο, περιλάμβανε δε τέσσερις (4) εκδηλώσεις (λαϊκό ορατόριο, δυο συναυλίες και θεατρική παράσταση) και είχε αξιοσημείωτη επιτυχία

Εισηγούμαι την πραγματοποίηση του "2ου Φεστιβάλ Πολιτισμού" που θα είναι αφιερωμένο στα 100 χρόνια από την Μικρασιατική Καταστροφή και θα έχει τίτλο "Μικρασία, χαίρε", δανεισμένο από το ομώνυμο βιβλίο του Ηλία Βενέζη.

Θα είναι ένα πολυθεματικό φεστιβάλ, προβολής του Πολιτισμού, που θα περιλαμβάνει μορφές της τέχνης, όπως Θέατρο, Μουσική, Κινηματογράφο και Χορό αναδεικνύοντας πολιτιστικές δομές και καλλιτεχνικά σύνολα του ΠΑΟΔΑΠ καθώς και τοπικούς και υπερτοπικούς καλλιτέχνες (ως έκτακτους συνεργάτες) αλλά και πολιτιστικές δομές και μουσικά σύνολα άλλων Δήμων. Το "2ο Φεστιβάλ Πολιτισμού", θα πραγματοποιηθεί στην Αγία Παρασκευή, στις 24,25, 26, 27, 28, 29 και 30 Ιουνίου.

Για την πραγματοποίησή του έχουν επιλεγεί η κεντρική πλατεία της πόλης (οι έξι πρώτες εκδηλώσεις) και το Πάρκο Νεαπόλεως (η τελευταία εκδήλωση). Αναδεικνύονται έτσι τόσο το ιστορικό κέντρο του Δήμου (κεντρική πλατεία) όσο και το φυσικό του κάλλος (το Πάρκο βρίσκονται εντός δασικής έκτασης, στους πρόποδες του Υμηττού). Οι εξαήμερες εκδηλώσεις στην κεντρική πλατεία της πόλης, αναμένεται να έχουν και ευεργετικές οικονομικές επιπτώσεις στους εμπόρους και επιχειρηματίες της πόλης, αφού γύρω από αυτήν είναι αναπτυγμένη η συντριπτική πλειοψηφία των εμπορικών καταστημάτων και των καταστημάτων εστίασης και διασκέδασης.

Το Φεστιβάλ, που θα απευθύνεται σε όλες τις κοινωνικές και ηλικιακές ομάδες, έχει κύριο σκοπό την πολιτιστική και καλλιτεχνική ανάπτυξη και προβολή του Δήμου και την καλλιέργεια (στον τομέα του πολιτισμού) των κατοίκων. Μέσω του Φεστιβάλ, θα αναδειχθεί η σημαντικότερη πολιτιστική συμβολή των Μικρασιατών, σε όλα τα επίπεδα, στην πολιτιστική ταυτότητα της σημερινής Ελλάδας.

Πρωτεύων στόχος είναι η ενίσχυση του ενδιαφέροντος του κοινού και η όσο το δυνατόν μεγαλύτερη συμμετοχή του. Για την προβολή του θα χρησιμοποιηθεί τόσο ο έντυπος όσο και ο ηλεκτρονικός Τύπος, τοπικός και υπερτοπικός, με σχετική καμπάνια. Επιπλέον, θα εκτυπωθούν καλαίσθητα φυλλάδια για διανομή κατ'οίκον.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης, ενδεικτικά, θα είναι:

**Παρασκευή 24 Ιουνίου, κεντρική πλατεία:** Μουσικοθεατρική παράσταση με τίτλο "Τα άνθη της καταστροφής". Ένα αφιέρωμα στην μουσική και τα τραγούδια, τον ήχο και τον λόγο της Μικράς Ασίας. Μουσική και λόγος, ζωντανεύουν και εξιστορούν τις μνήμες των Μικρασιατών, με τραγούδι και δραματοποιημένη αφήγηση. Θα ερμηνεύσει ο Γιάννης Διονυσίου και θα συμμετέχουν οι ηθοποιοί Δανάη Λουκάκη και Σόλων Τσουνής. Κείμενα: Ευγενίας Μαραγκού. Σκηνικά-Κοστούμια: Γιώργος Λιτζέρης. Σκηνοθεσία της Ρουμπίνης Μοσχωρίτης, χορογραφία της Κατερίνη Γεβετζή. Συνοδεύει ορχήστρα κλασικών και παραδοσιακών-λαϊκών μουσικών (10 μουσικοί).

**Σάββατο 25 Ιουνίου, κεντρική πλατεία:** Τίτλος "Μικρασία λέγαμε και για σένα κλαίγαμε". Το Χορευτικό Τμήμα Παραδοσιακών Χορών του ΠΑΟΔΑΠ, σε συνεργασία με τον Μουσικοχορευτικό Σύλλογο Αγίας Παρασκευής "Χοροταξιδευτές" και το Χορευτικό Τμήμα του Συλλόγου Αγίας Παρασκευής "Η ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ" (συνολικά 100 χορευτές), θα παρουσιάσουν χορούς από την Μικρά Ασία και την Πόλη. Συνοδεύει ορχήστρα λαϊκών και παραδοσιακών οργάνων. Η εκδήλωση θα περιλαμβάνει και δραματοποιημένη αφήγηση και παραδοσιακά χορωδιακά τραγούδια.

**Κυριακή 26 Ιουνίου, κεντρική πλατεία:** Συναυλία με τίτλο «Σαν της Σμύρνης το γιαγκίνι» του Δημοτικού Ωδείου του ΠΑΟΔΑΠ, σε συνεργασία με το Δημοτικό Ωδείο Σπάτων και έκτακτους εξωτερικούς συνεργάτες επαγγελματίες μουσικούς. Την καλλιτεχνική επιμέλεια έχουν η κα Χριστίνα Γεωργοπούλου, Καλλιτεχνική Διευθύντρια του Δημοτικού Ωδείου ΠΑΟΔΑΠ και η κα Φράγκου Πετρούλα, Καλλιτεχνική Διευθύντρια Δημοτικού Ωδείου Σπάτων. Ενορχήστρωση και μουσική διεύθυνση, ο κ. Αντώνης Καρατζίκης. Την διεύθυνση της παιδικής χορωδίας θα έχει ο κ. Αντώνης Καρατζίκης, Καθηγητής του Δημοτικού Ωδείου του ΠΑΟΔΑΠ. Αφηγητές, οι ηθοποιοί κα Θεοδώρα Σιάρκου και ο κ. Λεωνίδας Κακούρης. Θα συμμετάσχουν, μουσικά σύνολα από τα Δημοτικά Ωδεία Αγίας Παρασκευής και Σπάτων καθώς και έκτακτοι εξωτερικοί συνεργάτες καλλιτέχνες (σύνολο 30 μουσικοί) καθώς και τμήματα των Παιδικών Χορωδιών των δύο Ωδείων (35 παιδιά). Θα συμμετέχει το Χορευτικό Τμήμα Λάτιν και Ευρωπαϊκών Χορών του ΠΑΟΔΑΠ και Τμήμα Παραδοσιακών Χορών του Δήμου Σπάτων.

**Δευτέρα 27 Ιουνίου, κεντρική πλατεία:** Συναυλία της Φιλαρμονικής του ΠΑΟΔΑΠ, με τίτλο "Σαν τα μάρμαρα της Πόλης". Μικρασιάτικη και ρεμπέτικη μουσική και τραγούδια, σε ενορχήστρωση του μάεστρου Αρχιμουσικού Ξενοφώντα Τζανίνη. Συμμετέχει μουσικό παραδοσιακό σχήμα.

**Τρίτη 28 Ιουνίου, κεντρική πλατεία:** Συναυλία με τίτλο "Στα χνάρια μιας αλησμόνητης πατρίδας". Μια μουσική βραδιά, αφιερωμένη στους κορυφαίους Μικρασιάτες συνθέτες Μανώλη Καλομοίρη, Κώστα Γιαννίδη (Γιάννης Κωνσταντινίδης) και Μιχάλη Σουγιούλ (Μιχάλης Σουγιουλτζόγλου) και στα έργα τους, που συνέβαλαν καθοριστικά στην εξέλιξη της μουσικής στην πατρίδα μας. Ερμηνεύουν γνωστοί λυρικοί καλλιτέχνες της Αγίας Παρασκευής: Ιωάννα Καραμολέγκου, Αλέξανδρος Λούτας, Άννα Κατσούλη, Αμαλία Τάτση, Βασίλης-Δεναχής Κωστόπουλος, Πέτρος Σαλάτας, Μάνια Βλαχογιάννη. Συνοδεύουν η σολίστ κα Μιρέλα Ρούτση (Τσέλο), στο πιάνο η κα Βύνη Φουντά και ο κ. Δημήτρης Χρυσανθακόπουλος. Καλλιτεχνική διεύθυνση, Μάνια Βλαχογιάννη.

**Τετάρτη 29 Ιουνίου, κεντρική Πλατεία:** Προβολή της ταινίας "Σμύρνη μου αγαπημένη", σε σκηνοθεσία Γρηγόρη Καραντινάκη, παρουσία του σκηνοθέτη, ο οποίος και θα τιμηθεί από τον ΠΑΟΔΑΠ. Στην ταινία πρωταγωνιστούν οι Μιμή Ντενίση, Λεωνίδας Κακούρης, Μπουράκ Χακί,

Κρατερός Κατσούλης, Κατερίνα Γερονικολού, Γιάννης Βογιατζής, Ταμίλα Κουλίεβα, Αναστασία Παντούση, Χρήστος Στέργιογλου κ.α.

**Πέμπτη 30 Ιουνίου, πάρκο Νεαπόλεως:** Θεατρική παράσταση με τίτλο «Ο μονόλογος ενός στρατιώτη». Μέσα από κείμενα μνήμης, ιστορίες ανθρώπων, καταγραφές γεγονότων θα προσπαθήσουμε να προσεγγίσουμε τα ιστορικά γεγονότα εκείνης της περιόδου σε μορφή θεατρικού αναλογίου. Με τον ηθοποιό Χριστόδουλο Στυλιανού και δύο μουσικούς, των βιολονίστα Βασίλη Δήμου και τον πιανίστα Γιώργο Κωνσταντινίδη.

**Θα επιδιωχθεί η πραγματοποίηση εκθέσεως φωτογραφίας στο κτήριο «ΠΕΤΡΙΝΟ»,** σε συνεργασία με τον Σύλλογο Μικρασιατών Ανατολικής Αττικής, με τον οποίο δεν έχουμε ακόμη καταλήξει σε συγκεκριμένη συνεργασία.

Παρακαλώ το Σώμα, για την λήψη σχετικής αποφάσεως.

Σπύρος Παπασπύρος

Πρόεδρος Δ.Σ.

### **Το Διοικητικό Συμβούλιο ομόφωνα,**

### **Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι**

Εγκρίνει την πραγματοποίηση του "**2ου Φεστιβάλ Πολιτισμού**" που θα είναι αφιερωμένο στα 100 χρόνια από την Μικρασιατική Καταστροφή και θα έχει τίτλο "Μικρασία, χαίρε", δανεισμένο από το ομώνυμο βιβλίο του Ηλία Βενέζη. Πρόκειται για ένα φεστιβάλ προβολής του Πολιτισμού, που θα περιλαμβάνει μορφές της τέχνης, όπως Θέατρο, Μουσική, Κινηματογράφο και Χορό αναδεικνύοντας πολιτιστικές δομές και καλλιτεχνικά σύνολα του ΠΑΟΔΑΠ καθώς και τοπικούς και υπερτοπικούς καλλιτέχνες (ως έκτακτους συνεργάτες) αλλά και πολιτιστικές δομές και μουσικά σύνολα άλλων Δήμων, το οποίο θα πραγματοποιηθεί στην Αγία Παρασκευή, στις 24,25, 26, 27, 28, 29 και 30 Ιουνίου, όπως αναλυτικά αναφέρεται στην παρούσα εισήγηση.

Η παρούσα απόφαση πήρε τον αριθμό **14/2022**.

Για το παραπάνω θέμα συντάχθηκε το παρόν πρακτικό & υπογράφεται ως εξής:

#### **Ο Πρόεδρος Δ.Σ.**

Παπασπύρος Σπυρίδων

#### **Τα Μέλη**

Βλαχογιάννη Μαρία, Αναστασιάδου Ιωάννα,  
Σερκεδάκης Αριστοτέλης, Νικολακοπούλου Βασιλική,  
Κανιώρης Νικόλαος, Μπουρλιάσκος Θεόδωρος (αναπλ.),  
Πένητας Χρήστος (αναπλ.)

#### **ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ**

Από το πρωτότυπο/ακριβές αντίγραφο από  
το αρχείο μας.

Αγία Παρασκευή.....

**Η Γραμματέας**

**Μπακιρτζή Καλλιόπη**